

Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural



Sección Geológica

Tomo 101, Núms. 1-4, Año 2006



ISSN: 0583-7510

Recensiones bibliográficas

Las raíces del paisaje. Condicionantes geológicos del territorio de Segovia

ANDRÉS DíEZ HERRERO Y JOSÉ FRANCISCO MARTÍN DUQUE

Editor Junta de Castilla y León. Salamanca, 2005
463 páginas. ISBN 84-9718-326-6

Las raíces del paisaje es un libro de alta divulgación científica que ha sido concebido como una obra que pone al alcance del gran público en un lenguaje llano, asequible para un no iniciado en Geología y lleno de hermosas y sugestivas imágenes, la singularidad del paisaje del Territorio de Segovia. Los autores, geólogos y docentes, han proyectado un libro que entre por los ojos, con numerosas fotografías y esquemas de gran valor didáctico y que ayudan a comprender los conceptos que definen los paisajes, lo que el lector interesado sabrá valorar durante su lectura.

El diseño y la elaboración del libro, cuidados en todos sus aspectos, tipo de papel, distribución y diferenciación de los capítulos, cada uno con un color de páginas distinto para su fácil localización, distribución de las fotos y esquemas en el texto, hacen que el lector se encuentre con un libro atractivo y que invita a su lectura.

En esta línea es de agradecer el esfuerzo económico y editorial llevado a cabo por la Junta de

Castilla y León, el intelectual, bibliográfico y técnico de los autores y sus colaboradores, dibujante, fotógrafos y diseñadores, para presentarnos un libro singular y a la vez esmeradamente realizado, sobre el soporte geológico de un paisaje tan diverso y variado como el enmarcado por el Territorio de Segovia.

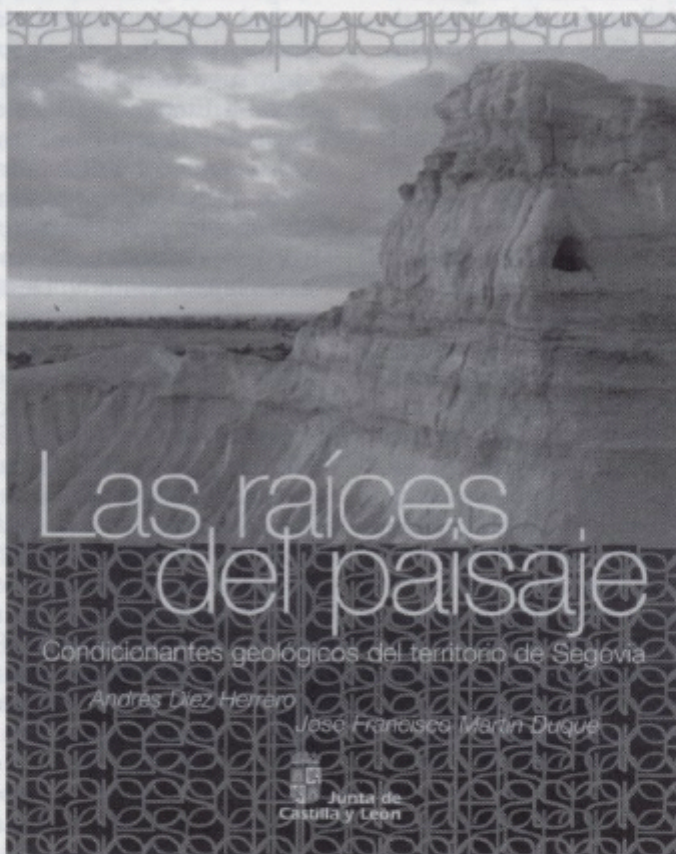
El paisaje, escenario que marca y determina la vida del hombre, ha sido analizado y representado por artistas y poetas desde muchos puntos de

vista, pero en nuestro tiempo, y en muy pocas ocasiones, se ha tratado el soporte último del mismo, es decir su infraestructura geológica, referido a un área geográfica española, como se hace en este libro, con tanto afecto y precisión científica. Aunque no debemos dejar de reseñar que los "Maestros del XIX y primera mitad del XX", incluían el estudio del paisaje como parte importante e imprescindible de sus trabajos geológicos.

Es de destacar y de agradecer en este tipo de libro que, en numerosas ocasiones, los autores, científicos y no escritores profesionales, se consideren protagonistas de sus

descripciones, incluyéndose como parte del terruño vital, formando un todo con el paisaje, son ellos mismos también paisaje.

El libro se estructura en cuatro grandes bloques temáticos que a su vez se subdividen, de forma pormenorizada, para tratar todas las temáticas paisajísticas que nos podamos imaginar y



que tienen ejemplos destacados y destacables en la provincia de Segovia.

En mi opinión el capítulo más arriesgado, y en el que los autores y colaboradores han desplegado una mayor imaginación, es el primero "Origen y evolución geológica de Segovia". En los trabajos de Paleogeografía al uso resulta por lo general difícil situar los bloques continentales actuales o alguna de sus partes, en una posición más o menos coherente, durante cualquier período de la historia de la Tierra. Por ello considero de una audacia digna de encomio, el atrevimiento de los autores de situar, en cada tiempo geológico, al Territorio de Segovia en un lugar determinado del Planeta, pero creo que lo han conseguido. Los argumentos geológicos en los que se apoyan las reconstrucciones propuestas son correctos y están avalados por solventes trabajos científicos.

El segundo capítulo "Un mosaico de terrenos y paisajes" tiene dos objetivos concretos, el primero, situar el Territorio de Segovia en la evolución general de la corteza terrestre, como parte del mismo y el segundo se ocupa de definir y caracterizar las dos grandes áreas geográficas que lo constituyen, La Sierra y Las Llanuras.

El más extenso de los capítulos, 236 páginas, es el tercero, "Lugares para la interpretación del paisaje" en el que las denominaciones de las subdivisiones que se establecen, Cumbres, parameras y divisiones de sierras, Laderas de sierras, Sierras secundarias, Valles intramontanos, Piedemontes, Lastras y cuevas arenosas, Serrezuelas, Macizos, Cañones, Campiñas, Llanos, Páramos, Arenales y Vegas, reflejan de forma técnica, con un poso poético que las matiza y amplía sus significados, el concepto geomorfológico envuelto en el profundo sentimiento ancestral de los autores que las contemplan y describen.

En este capítulo se hace una relación de las variadísimas peculiaridades geológicas y topográficas del Territorio de Segovia, enumerándolas y describiéndolas todas ellas exhaustivamente, combinando sus formas, los animales que la poblaron en el pasado, las huellas de su historia próxima y del hombre, sus colores, etc. Desde las cumbres más altas a los valles más recónditos, señalando en ellas sus valores naturales, su significado como elemento del paisaje y su expresión cultural, ya que todos ellos forman parte de su historia. De cada tipo de paisaje se explica su génesis y evolución geológica y geomorfológica, su papel en el conjunto paisajístico que las incluye y, cuando ha lugar, se exponen y discuten las opiniones de los autores que les precedieron y que en sus trabajos han tratado de ellas.

Por las singularidades de las denominaciones utilizadas para encabezar los elementos del paisaje segoviano quiero destacar a continuación algunas de las que más me han sorprendido por su significado y contenido. Por su fuerza geológica *Las cosas al revés. Falla inversa de Zarzuela de los Montes*, en el apartado de "Piedemonte"; por su impacto paleontológico *Dinosaurios deambulando por Armuña*, en el de "Lastras y cuevas arenosas" y por su belleza y sentido poético *Lagunas salpicando un mar de pinares*, en el de "Arenales".

En el último capítulo "Condicionantes geológicos de la actividad biológica y humana en Segovia" se analizan las relaciones e interferencias entre la evolución de los seres vivos y la estructura del paisaje, haciendo hincapié en la actividad humana, enmarcada en las condiciones naturales, y a su vez cambiantes, del Territorio de Segovia. Se acuñan dos palabras, Geoecología, en mi opinión innecesaria, que no queda claramente definida y Etnogeología llena de contenido y sugerencias que comento a continuación.

La Etnogeología se define como "las relaciones existentes entre la geología y las actividades humanas tradicionales", con dos características principales, la primera, aprovechamiento del medio y la segunda, uso del medio y sus recursos, tareas de las que se deduce un importante legado cultural. Destacándose las relaciones entre rocas y arquitectura popular y monumental, el aprovechamiento de los recursos minerales, desde los primeros pobladores de Segovia hasta la actualidad, incluyendo, para hacerlo más vivo y actual una entrevista a D. Eleuterio Poza Lobo, el "último yesero" y una amplia reseña de oficios y vocablos ligados a las rocas.

Se completa este apartado de Etnogeología con una sección titulada "La geología y la etnografía", interesantísimo compendio de historia y cultura popular revestido de un profundo sentido religioso que en sus párrafos refleja la historia del pueblo segoviano. Toponimia, Tradiciones y costumbres, Leyendas y cuentos infantiles, Milagros y apariciones y las Aguas y la salud pública, son tratados con profusión de datos e imágenes. Plantando temas tan sugestivos como *El porqué de los pueblos rojos y los pueblos negros*, *Las cabezadas de San Rafael* y *la fiebre del wolfram*, *Camas para gatos en Bercimuel* y *Oficios y vocablos ligados al aprovechamiento de las rocas*. Bella historia popular llena de recuerdos y tradiciones, que retratan los conocimientos y la formación de los autores al ponerlos de manifiesto y sobre todo la cultura del pueblo que los protagoniza.

El libro concluye con una pormenorizada visión histórica de los estudios de Geología

sobre la provincia de Segovia, desde Estrabón hasta los tiempos actuales y se reproduce, creo que excesivamente reducido, el primer Mapa Geológico de Segovia, realizado por Casiano de Prado en 1853; un amplio repertorio bibliográfico, un Índice de términos y localidades y una valiosa información de como se hizo el libro, en

la que se expone la forma, el tiempo y las personas que han desarrollado este proyecto editorial felizmente concluido y que, por su belleza documental y valor científico, te invito a que inicies su lectura.

ANTONIO PEREJÓN

La Obra Científica de Guillermo Colom Casanovas (1900-1993) vol. I.

MATEU, G. (Coord.), 2006.
ISBN 84-95877-31-7. Instituto Español de Oceanografía. Madrid. 459 págs. 63 lám.

No hay mejor suerte para un discípulo aplicado, que tener un buen Maestro. Y para éste no hay compensación más alta que el agradecimiento de la persona a la que dedicó sus dotes de formador. Compartiendo estos sentimientos el eminente científico mallorquín D. Guillermo Colom y el continuador de su obra Dr. Guillem Mateu, realizaron juntos un fructífero itinerario, del cual este volumen que ahora ha salido a la luz, da fe.

Resulta verdaderamente excepcional la enorme capacidad de Colom, nacido en el seno de una familia de artesanos con negocios en Cuba y Puerto rico, que desde muy joven comenzó a dedicarse con verdadera pasión a aquello que más le gustaba: las Ciencias Naturales. Autodidacta excepcional, muy pronto se hizo un hueco entre los más destacados especialistas con los que se carteó a lo largo de su vida científica. Su marcado interés por los Foraminíferos le propició el descubrimiento de los Calpionélidos, ciliados Tintínidos fósiles, hallazgo que le granjeó muy pronto el reconocimiento internacional.

Incansable en su empeño de recordar y perpetuar la figura de su maestro, el Dr. Mateu, conocido micropaleontólogo y coordinador de esta obra, ha reunido acertadamente las aportaciones de diferentes especialistas españoles en Foraminíferos. Como resultado de un arduo trabajo personal realizado por él mismo a lo largo de varios años, ofrece a los lectores una interesante recopilación de las principales aportaciones de G. Colom. Y lo hace de forma muy original a través de certeros extractos de 600 cartas elegidas entre las más de 1200 que el sabio mallorquín intercambió entre 1928 y 1967 con eminentes personalidades científicas nacionales e internacionales, tales como Crusafont, Dufour, Fallot o Margalef, por citar tan solo algunos de ellos. Una acertada idea de Mateu que permite al lector aproximarse a la trayectoria investigadora de Colom.

La aportación realizada por los Dres. Juan Usera y Carmen Alberola, profesores de la Universidad de Valencia, es una interesante revisión de las especies mesozoicas descritas por Guillermo Colom, que incluye 2 taxones nuevos del Jurásico y 35 del Cretácico. Se trata de un detallado y minucioso trabajo que pone a disposición de los estudiosos de los Foraminíferos la actualización de las especies que en su día fueron publicadas por el eminente geólogo mallorquín. Con este material se han elaborado unas fichas en las que se recoge la denominación actual de cada taxon, las sinonimias, los tipos, la localidad y el nivel estratigráfico típico, y distribución geográfica y estratigráfica. Se incluyen asimismo los dibujos originales de Colom que se complementan con las correspondientes micrografías realizadas con el microscopio electrónico de barrido.

Por su parte el Dr. Alejandro Cearreta, profesor de la Universidad del País Vasco, ha realizado una revisión sistemática y biocenótica de los Foraminíferos de la colección del genial "solle-ric" dedicada al margen continental noribérico. Se recogen los resultados publicados por Colom en tres artículos entre los años 1940 y 1960, en los que se analizan muestras procedentes principalmente de la plataforma somera cantábrica y gallega. El Dr. Cearreta ha realizado una certera síntesis de los principales resultados de estos trabajos a la luz de la nomenclatura actual, a la que se acompañan reproducciones de las láminas originales de Colom y las correspondientes fotografías realizadas recientemente al microscopio electrónico.

El Dr. Guillem Mateu se ha encargado de ofrecer además, una exhaustiva recopilación de los principales eventos de la vida científica del investigador homenajeado, junto con una relación completa de su obra. Ilustraciones correspondientes a fotografías de algunos personajes con los que Colom se relacionó, así como otras extraídas de su álbum familiar, edificios en los que transcurrió su vida como el antiguo Instituto Español de Oceanografía de Palma o su casa de Sóller, completan esta publicación, a la que seguirá un segundo tomo, ya en preparación. Prologada por el premio Nobel de Medicina Prof.